

АННОТАЦИЯ

к адаптированной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение» (1-4 классы)

Рабочая программа составлена на основе Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273, Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) обучающихся с ОВЗ от 19 декабря 2014 года № 1598, примерной адаптированной основной образовательной программы 5.1 (для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи) и примерной программы начального общего образования по литературному чтению для общеобразовательных учреждений с русским языком обучения и программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горещкого, М. В. Головановой «Литературное чтение. 1-4 классы» (УМК «Школа России») М.: Просвещение, 2018 г.

Литературное чтение — один из основных предметов в обучении младших школьников. Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

- обучение нормативному/компенсированному произношению всех звуков русского языка с учетом системной связи между фонемами русского языка, их артикуляторной и акустической характеристики, характера дефекта (параллельно с развитием операций языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова);
- коррекция нарушений звукослоговой структуры слова;
- формирование просодических компонентов речи (темпа, ритма, паузации, интонации, логического ударения).
- овладение осознанным, правильным, выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;
- формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся; овладение осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, обучение ориентированию в книге, использование её для расширения своих знаний об окружающем мире;
- формирование умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение.